

Teatro La Fenice – Sale Apollinee

venerdì 23 dicembre 2016 ore 17.00

C RACCONTO *di* VITA MUSICA *e* IMMAGINI *per* COSIMA

In ricordo della serata del 24 dicembre 1882 alle Sale Apollinee,
regalo di compleanno di Richard Wagner alla moglie Cosima Liszt

ideazione, regia, apparato visivo, ricerca iconografica, video
a cura di Emanuela Marcante e Daniele Tonini

testi dai diari di Cosima Liszt Wagner
dal libro *Diario veneziano di Richard Wagner*
a cura di Giuseppe Pugliese (Corbo e Fiore Editori 1983/2013)
e testi originali di Emanuela Marcante

musiche di
Franz Liszt

tratte da
Tre sonetti del Petrarca per voce e pianoforte S. 270 (versione 1883)
da *Prèmiere Année de Pèlerinage. Suisse: Au lac de Wallenstadt*
per pianoforte S. 156
da *Lenore* per voce narrante e pianoforte S. 346
e da *Es muss ein Wunderbares sein*
per voce e pianoforte S. 314

musiche di
Richard Wagner

da *Die Meistersinger von Nürnberg*: «Wahn! Wahn! Überall Wahn!»
e da *Siegfried Idyll*
(versione per pianoforte di Joseph Rubinstein)

voce recitante, canto

DANIELE TONINI

voce recitante, pianoforte

EMANUELA MARCANTE

in collaborazione con

Fondazione Istituto Liszt Onlus

BOLOGNA

ASSOCIAZIONE
RICHARD WAGNER
DI VENEZIA



Ingresso per invito

da ritirarsi presso la biglietteria del Teatro La Fenice
a partire da venerdì 16 dicembre 2016
tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00,
fino a esaurimento dei posti disponibili
(massimo due inviti a persona).



call center Helloveneziana (+39) 041 2424
www.teatrolafenice.it

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE